

### L'età del Positivismo

Caratteri generali del Naturalismo e maggiori esponenti

**G. Flaubert:** Lettura di passi scelti tratti da "Madame Bovary"

### La grande stagione della narrativa russa

**L. Tolstoj:** da "Anna Karenina" lettura e analisi di "La morte di Anna"

### La Scapigliatura

**I. U. Tarchetti:** da "Fosca" lettura di alcuni passi per caratterizzare i personaggi e il loro rapporto

### Il Verismo

**G. Verga:** vita, opere e poetica

da "Vita dei campi" lettura e analisi di "Fantasticheria", "Rosso Malpelo", "La lupa" da "Novelle rustiche"  
lettura e analisi di "La roba"  
da "Il ciclo dei vinti"

"I Malavoglia" - lettura e analisi di passi scelti

"Mastro don Gesualdo" - lettura e analisi de "La morte di Gesualdo"

### Il Simbolismo e i poeti maledetti

**C. Baudelaire:** da "Les fleurs du mal" lettura e analisi di "Spleen", "Corrispondenze", "L'albatros"

**P. Verlaine:** Lettura e analisi di "Languore"

### Il Decadentismo europeo

**Oscar Wilde:** "Il ritratto di Dorian Gray" - lettura e analisi di "Un maestro di edonismo"

### Simbolismo-Decadentismo italiano

**G. Pascoli:** Vita, opere, poetica

da Myrica: lettura e analisi di “ X Agosto”, “ Novembre” “Temporale”

da “I canti di Castelvecchio “ lettura e analisi de “Il gelsomino notturno” La teoria del fanciullino

**G. D'Annunzio:** vita, opere, poetica Il panismo  
Da Alcyone lettura e analisi di “La pioggia nel pineto”

L'estetismo e il superomismo

“Il piacere”: trama, tematiche e personaggi - la filosofia del dandy

## **Le avanguardie d'inizio Novecento**

### **Il Futurismo**

**F.T. Marinetti:** lettura e analisi de “Il Manifesto del Futurismo”

### **Il Crepuscolarismo**

**G. Gozzano:** da “I colloqui” lettura e analisi di passi scelti de “La signorina Felicita ovvero la felicità”

### **I temi della letteratura del primo Novecento: il romanzo europeo e le sue caratteristiche**

**F. Kafka:** da “Le metamorfosi” lettura e analisi di “L'incubo del risveglio”

**J. Joyce:** da “Ulisse” lettura de “Il monologo di Molly” (per il riferimento al flusso di coscienza)

**M. Proust:** da “Alla ricerca del tempo perduto” lettura e analisi de “ La madeleine”

## **La coscienza e la crisi dell'io**

### **Il romanzo del primo Novecento**

**L. Pirandello:** vita, opere, poetica  
da “Novelle per un anno” lettura e analisi di “Il treno ha fischiato e “La carriola”  
dal saggio l'Umorismo lettura e analisi de “La vecchia imbellettata” (Il sentimento del contrario)

Analisi delle tematiche, dei protagonisti e delle vicende dei principali romanzi, “Il fu Mattia Pascal” e “Uno, nessuno, centomila”

Il teatro e il metateatro

“Sei personaggi in cerca d'autore”- “Enrico IV”: tematiche principali e protagonisti

**I. Svevo:** vita, opere e poetica Trilogia

dell'inetto

da "Una vita" trama e personaggi

da "Senilità": trama e personaggi; lettura e analisi dell'esordio

da "La coscienza di Zeno" lettura e analisi di passi scelti e delle tematiche principali

## La poesia tra gli anni Venti e Quaranta in Italia

### L'ermetismo

**G. Ungaretti:** vita, opere e poetica

Da "L'allegria" lettura e analisi di "I fiumi", "San Martino del Carso", "In memoria", "Veglia"

**S. Quasimodo:** vita, opere, poetica

Da "Acque e terre" lettura e analisi di "Ed è subito sera" Da  
"Giorno dopo giorno " Uomo del mio tempo"

**E. Montale:** vita, opere e poetica

da "Ossi di seppia" lettura e analisi di "Merigiare pallido e assorto", "Non chiederci la parola", "Spesso il male di vivere"

da "Le occasioni " lettura e analisi de "La casa dei doganieri" da  
"Satura "Ho sceso dandoti il braccio"

**U. Saba:** vita, opere e poetica

dal "Canzoniere" lettura e analisi di " A mia moglie", "Città vecchia"

### Il Neorealismo

Caratteristiche e autori principali

**B.Fenoglio:** tematiche e principali romanzi

Da (Una questione privata, Lettura di passi scelti tratti da

**C. Pavese:** tematiche del romanzo "La luna e i falò"

Lettura de "I mari del Sud" da "Lavorare stanca"

## Storia

### **1. Lo scenario mondiale agli inizi del '900**

- La belle époque e la società di massa
- La politica in Europa e nel resto del mondo

### **2. L'età giolittiana**

- Caratteristiche
- Doppio volto di Giolitti: riforme, politica interna ed estera

### **3. La prima guerra mondiale**

- Cause
- Fasi della guerra
- Trattati

### **4. La rivoluzione russa**

- Rivoluzioni di febbraio e di ottobre
- Lenin e la nascita dell'URSS
- Stalin e la costruzione dello stato totalitario

### **5. Il primo dopoguerra**

- I problemi del dopoguerra
- Dittature, democrazie e nazionalismi
- Guerra civile spagnola

### **6. L'Italia tra le due guerre: il Fascismo**

- Biennio rosso in Italia
- Mussolini alla conquista del potere
- L'Italia fascista e antifascista

La politica estera

## **7. La crisi del '29**

- Gli anni ruggenti
- Il crollo di Wall street
- Roosevelt e il *New Deal*

## **8. La Germania tra le due guerre: il Nazismo**

- La Repubblica di Weimar
- Il Nazismo
- Il Terzo Reich

## **9. La seconda guerra mondiale**

- Cause e fasi della guerra
- La caduta del Fascismo
- La guerra civile e la Resistenza in Italia
- Lo sterminio degli Ebrei
- I trattati di pace

## **10. Le origini della guerra fredda**

- Gli anni difficili del dopoguerra
- La divisione del mondo: la guerra fredda
- Equilibrio del terrore e tensioni internazionali (Cuba, Corea, Germania)

## **11. La decolonizzazione e la nascita della questione mediorientale**

- Decolonizzazione e neocolonialismo in Africa e Asia
- Il Medio Oriente: situazione e guerre arabo-israeliane

## **12. La distensione**

- Il disgelo e il mondo verso il tramonto del bipolarismo

- Crollo Urss, fine del Comunismo e caduta del muro di Berlino (cenni)

- La guerra in Vietnam

- La società dei consumi e la contestazione giovanile

### **13. L'Italia repubblicana**

- La ricostruzione

- Dalla monarchia alla repubblica

- Il miracolo economico

- Il Sessantotto: la contestazione

- Gli anni di piombo (cenni)

- Cenni su: rapimento e assassinio Aldo Moro, Tangentopoli, attentati a Falcone e Borsellino

